

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

— (بكالوريوس)

اسم المقرر: المحاسبة المالية (2)
رمز المقرر: ACC1252
البرنامج: بكالوريوس المحاسبة
القسم العلمي: المحاسبة
الكلية: الأعمال
المؤسسة: جامعة الباحة
نسخة التوصيف: 5
تاريخ آخر مراجعة: 2023



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (3)

2. نوع المقرر

أ-	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب-	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى / المستوى الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

يستكمل هذا المقرر ما بدأ في المحاسبة المالية 1 لتزويد الطلاب بالمعرفة الأساسية لمحاسبة المستحقات. وشرح تقييم المخزون، وتطوير الرقابة الداخلية من خلال صندوق المصروفات النثرية والتسوية البنكية، وتقدير مصاريف الديون المعدومة، وحساب تكلفة الأصول الثابتة وتقدير الاهلاك بالإضافة الى اكساب الطالب المعارف المتعلقة بكيفية اعداد القوائم المالية وطرق اعدادها أكثر تفصيلاً.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

المحاسبة المالية (1)

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

تعميق معرفة الطالب بالمفاهيم المحاسبية من خلال دراسة المعالجات المحاسبية المتقدمة للعناصر الرئيسة في القوائم المالية، بما في ذلك المخزون، الأصول، الخصوم، وحقوق الملكية، وفقاً للمعايير المحاسبية الدولية والسعودية.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	51	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	51	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	51	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يعرف الأسس المحاسبية لتقييم الأصول والخصوم وحقوق الملكية.	ع1	محاضرات دراسة حالات. مناقشات	اختبارات واجبات تكليفات.
1.2	يشرح المعالجات المحاسبية للمخزون، النقد، الذمم، الأوراق التجارية، والأصول الثابتة.	ع2	محاضرات دراسة حالات. مناقشات	اختبارات واجبات تكليفات.
1.3	يتعرف على المعايير المحاسبية المعتمدة ذات العلاقة بالعناصر المالية	ع3	محاضرات دراسة حالات. مناقشات	اختبارات واجبات تكليفات
2.0	المهارات			
2.1	يطبق طرق تقييم المخزون (FIFO) والمتوسط المرجح	م1	دراسة حالات. مناقشات	اختبارات واجبات
2.2	يفسر أثر العمليات المالية على القوائم المالية المختلفة	م2	دراسة حالات. مناقشات	نماذج التقييم
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	يلتزم بالمعايير الأخلاقية في تسجيل البيانات المالية ومعالجتها	ق1	دراسة حالات. مناقشات	نماذج التقييم .

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	الأنشطة التجارية <ul style="list-style-type: none"> المحاسبة عن المبيعات والمشتريات معالجة الخصومات والمردودات. 	6
2	المحاسبة عن المخزون السلي <ul style="list-style-type: none"> المحاسبة عن المخزون نظامي الجرد الدوري والجرد المستمر. طرق تقييم المخزون الوارد أولاً صادر أولاً FIFO والمتوسط المرجح 	9
3	تسويات حسابات النقدية في الصندوق والبنك <ul style="list-style-type: none"> التسويات البنكية. معالجة الشيكات والأرصدة غير المسددة. 	9
4	المحاسبة عن المدينين والأوراق التجارية <ul style="list-style-type: none"> معالجة الذمم المدينة. المخصصات للديون المشكوك فيها. الأوراق التجارية (الكمبيالات والسندات). 	9
5	الأصول الثابتة <ul style="list-style-type: none"> اقتناء الأصول وتسجيلها. حساب الإهلاك (الثابت، المتناقص، الوحدات المنتجة). استبعاد الأصول (بيع، استبدال، هلاك). 	9
6	الخصوم المتداولة وغير المتداولة <ul style="list-style-type: none"> الحسابات الدائنة. السندات القابلة للدفع. الخصومات المستحقة والمقدمة. 	6
7	حقوق الملكية <ul style="list-style-type: none"> رأس المال في المنشآت الفردية والشركات. توزيعات الأرباح. 	3

51	المجموع	• الاحتياطات
----	---------	--------------

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار قصير 1	5	5%
2	الاختبار النصفى	8	30%
3	اختبار قصير 2	12	5%
4	الواجبات والعروض التقديمية	اسبوعياً	10%
5	الاختبار النهائي	17	50%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المحاسبة المالية وفق المعايير الدولية للتقرير المالي ثمن سواردي / والتر هاريسون / تشارلز هورنجرن / وليام تومات الهيئة السعودية للمراجعين والمحاسبين / Pearson 2020 مبادئ المحاسبة والتقرير المالي الدكتور / وليد بن محمد الشباني جامعة الملك سعود زميل الهيئة السعودية للمحاسبين القانونيين 1434 هـ	المرجع الرئيس للمقرر
"المحاسبة المالية أصول ومبادئ" المؤلف: محمد المعتز المجتبى ابراهيم / صابر تاج السر محمد الكنزي دار النشر: خوارزم العلمية للنشر والتوزيع • تاريخ النشر: 2017م محمود نعمده على ابراهيم، مناهج البحث العلمي في المحاسبة،	المراجع المساندة
	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:



العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	--

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	قيادات البرنامج المراجع النظير الطلاب	غير مباشر (استبانة - الملاحظة)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلاب قيادة البرنامج	غير مباشر (استبانة - الملاحظة)
مصادر التعلم	الطلاب أعضاء هيئة التدريس	غير مباشر (استبانة)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس	مباشر (الاختبارات ونماذج التقييم)
أخرى	-	-

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم المحاسبة
رقم الجلسة	13
تاريخ الجلسة	2025/06/18 م

 15/6/2026