|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المقرر:** | **علم البيان** |
| **رمز المقرر:** | 15011315 |
| **البرنامج:** | **بكالوريوس** |
| **القسم العلمي:** | اللغة العربيــة |
| **الكلية:** | **الآداب والعلوم الإنسانية** |
| **المؤسسة:** | **جامعة الباحة** |

**المحتويات**

[أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3](#_Toc337784)

[ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3](#_Toc337785)

[1. الوصف العام للمقرر: 3](#_Toc337786)

[2. الهدف الرئيس للمقرر 3](#_Toc337787)

[3. مخرجات التعلم للمقرر: 4](#_Toc337788)

[ج. موضوعات المقرر 4](#_Toc337789)

[د. التدريس والتقييم: 4](#_Toc337790)

[1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 4](#_Toc337791)

[2. أنشطة تقييم الطلبة 5](#_Toc337792)

[هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 5](#_Toc337793)

[و – مصادر التعلم والمرافق: 5](#_Toc337794)

[1. قائمة مصادر التعلم: 5](#_Toc337795)

[2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 5](#_Toc337796)

[ز. تقويم جودة المقرر: 6](#_Toc337797)

[ح. اعتماد التوصيف 6](#_Toc337798)

# أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. الساعات المعتمدة:** | | | | **ثلاث ساعات** | | | | | | | | | | | | |
| **2. نوع المقرر** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **أ.** | متطلب جامعة | | **✔** | | متطلب كلية | | |  | متطلب قسم | | |  | أخرى | |  |  |
| **ب.** | | إجباري | | | | **✔** | اختياري | | |  |  | | | | | |
| **3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: الثانية / الرابع** | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| **4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر** (إن وجدت) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر** (إنوجدت) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |

6**. نمط الدراسة** (اختر كل ما ينطبق)

| **م** | **نمط الدراسة** | **عدد الساعات التدريسية** | **النسبة** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **المحاضرات التقليدية** | 42 | 100% |
| **2** | **التعليم المدمج** | لا ينطبق | لا ينطبق |
| **3** | **التعليم الإلكتروني** | لا ينطبق | لا ينطبق |
| **4** | **التعليم عن بعد** | لا ينطبق | لا ينطبق |
| **5** | **أخرى** | لا ينطبق | لا ينطبق |

**7. ساعاتالتعلم الفعلية للمقرر**(على مستوى الفصل الدراسي)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **النشاط** | **ساعات التعلم** |
| **ساعات الاتصال** | | |
| 1 | محاضرات | 42 |
| 2 | معمل أو إستوديو | لا ينطبق |
| 3 | دروس إضافية | لا ينطبق |
| 4 | أخرى (تذكر) | لا ينطبق |
|  | **الإجمالي** | لا ينطبق |
| **ساعات التعلم الأخرى\*** | | |
| 1 | ساعات الاستذكار | 3 |
| 2 | الواجبات |  |
| 3 | المكتبة |  |
| 4 | إعداد البحوث/ المشاريع | لا ينطبق |
| 5 | أخرى (تذكر) | لا ينطبق |
|  | **الإجمالي** | لا ينطبق |

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

# ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

|  |
| --- |
| 1. الوصف العام للمقرر: معرفة الطالب مفهوم علم البيان ومنزلته بين علوم البلاغة .  - وقوف الطالب على مباحث علم البيان وإدراك المزايا البلاغية لكل مبحث منها .  - إجادة الطالب تطبيق مباحث علم البيان وفهم أركان الصورة البيانية .  تمكن الطالب من استخراج الصور البيانية من النصوص وتحليلها بإجادة . - |
| 2. الهدف الرئيس للمقرر |
| معرفة الطالب علم البيان ومنزلته بين علوم البلاغة . |

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

| **مخرجات التعلم للمقرر** | | **رمز**  **مخرج التعلم المرتبط للبرنامج** |
| --- | --- | --- |
| 1 | **المعارف** |  |
| 1.1 | التعرف على علم البيان ومنزلته بين علوم البلاغة . | 1-1 |
| 1.2 | - التعرف على مباحث علم البيان وإدراك المزايا البلاغية لكل مبحث منها |  |
| 1.3 | التعرف على طرق تحليل الصور البيانية من النصوص وتحليلها . |  |
| 1... |  |  |
| **2.0** | **المهارات** |  |
| 2.1 | القدرة على إدراك المزايا البلاغية لعلم البيان . | 2-1 |
| 2.2 | o القدرة على التعامل مع مباحث علم البيان . | 2-2 |
| 2.3 | القدرة على تحليل النصوص بيانياً . | 2-4 |
| **..2** | نقل المهارات المكتسبة إلى التطبيق العملي ( كتابة وتحدثا ) | 2-3 |
| **3** | **الكفاءات** |  |
| 3.1 | تطوير قدرة الطالب على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر . | 3-1 |
| 3.2 | o - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة . | 3-2 |
| 3.3 | o - تنمية مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية ، واحترام آراء الآخرين . |  |
| 3... | o - التحلي بالأمانة العلمية أثناء أداء الواجبات الجماعية . |  |
| 4.0 | تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية. | 4-1 |
| 4.1 | o - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت . |  |
| 4.2 | o - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة . |  |
| 5.0 | تنمية قدرة الطالب على المحاورة باللغة العربية الفصحى – القدرة على الكتابة الصحيحة. | 5-1 |
| 5.1 | o تنمية قدرة الطالب على التعبير عن نفسه باللغة العربية الفصحى – التعبير بلغة الجسد عن موضوع معين . |  |

# ج. موضوعات المقرر

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **قائمة الموضوعات** | **ساعات الاتصال** |
|  | - مدخل إلى علم البيان : تعريفه – انحصاره في التشبيه والمجاز والكناية . | 3 |
|  | - التشبيه: تعريفه ، أركانه ، أقسامه باعتبار الطرفين . | 3 |
|  | - أقسام التشبيه باعتبار الوجه ـ أقسامه باعتبار الأداة . | 3 |
|  | - التشبيه التمثيلي ـ أغراض التشبيه ـ بلاغته . | 3 |
|  | - المجاز ـ معناه ـ أقسامه ـ بلاغته . | 3 |
|  | - المجاز العقلي:  تعريفه- أشهر علاقاته- بلاغته . | 3 |
|  | -  المجاز المرسل : تعريفه- أشهر علاقاته- بلاغته . | 3 |
|  | - الاستعارة: تعريفها – أركانها – الفروق بينها وبين التشبيه. | 3 |
|  | - أقسام الاستعارة باعتبار اللفظ المستعار : أصلية وتبعية . | 3 |
|  | - الاستعارة التصريحية والمكنية . | 3 |
|  | - الكناية ، تعريفها ، الكناية بين الحقيقة والمجاز ، الفرق بينها وبين المجاز اللغوي . | 3 |
|  | - أقسام الكناية باعتبار المكني عنه | 3 |
|  | - الرمز في التراث القديم والنقد الأدبي الحديث . | 3 |
|  | - من أمثلة التعريض في القران الكريم . | 3 |
| **المجموع** | | 42 |

# د. التدريس والتقييم:

## 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| **الرمز** | **مخرجات التعلم** | **استراتيجيات التدريس** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.0** | **المعارف** | | |
| 1.1 | التعرف على علم البيان ومنزلته بين علوم البلاغة . | المحاضرات. | الاختبارات التحريرية والشفوية. |
| 1.2 | - التعرف على مباحث علم البيان وإدراك المزايا البلاغية لكل مبحث منها | Oالحوار والمناقشات . | Oا لأسئلة والتحليل . |
| 1.2 | التعرف على طرق تحليل الصور البيانية من النصوص وتحليلها . | o تكليف الطلاب بحل بعض التطبيقات وتحليل بعض التراكيب البلاغية من خلال النصوص. | o الأنشطة المتنوعة . |
| **2.0** | **المهارات** | | |
| 2.1 | القدرة على إدراك المزايا البلاغية لعلم البيان . | o قراءات ، تعلم ذاتي ، حلقات نقاش، ورش عمل . | المشاركة في قاعة الدرس. |
| 2.2 | o القدرة على التعامل مع مباحث علم البيان . | o التدريبات والأنشطة في قاعة الدرس . | o تقديم الأنشطة وتحليل النصوص. |
| 2.3 | o القدرة على تحليل النصوص بيانياً . | o إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها . | o اختبارات فصلية ونهائية. |
| 2... | نقل المهارات المكتسبة إلى التطبيق العملي ( كتابة وتحدثا ) | o عقد حلقات بحثية يتم من خلالها شرح النصوص وتحليلها بلاغيا ً. |  |
| **3.0** | **الكفاءات** | | |
| 3.1 | تطوير قدرة الطالب على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر . | إدارة المحاضرة على نحو يشعر بأهمية الوقت . | المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. |
| 3.2 | o - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة . | o - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. | o الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث . |
| 3.3 | o - تنمية مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية ، واحترام آراء الآخرين . | o - تخصيص نسبة من الدرجة للأنشطة الجماعية . | o الاختبارات الفصلية والنهائية تعبر عن التحصيل المعرفي والمهاري . |
| 3... | o - التحلي بالأمانة العلمية أثناء أداء الواجبات الجماعية . | o - بيان أثر الأمانة العلمية وضرورة الالتزام بها في مثل هذه الأعمال . |  |
| 4.0 | تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية. | - إدارة الحوار والمناقشة عن طريق الإنترنت. | المشاركة الفاعلة في إدارة الحوار . |
| 4.1 | o - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت . | o - التواصل مع الزملاء إلكترونياً . | o - الملاحظة . |
| 4.2 | o - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة . |  | o - المتابعة. |
| 5.0 | تنمية قدرة الطالب على المحاورة باللغة العربية الفصحى – القدرة على الكتابة الصحيحة. | o المحاضرة ، الندوات العلمية ، المنتديات ، الحفلات . | مدى المشاركة والقدرة على التعبير . |
| 5.1 | o تنمية قدرة الطالب على التعبير عن نفسه باللغة العربية الفصحى – التعبير بلغة الجسد عن موضوع معين . |  | o الملاحظة . |

## 2. أنشطةتقييم الطلبة

| **م** | **أنشطة التقييم** | **توقيت التقييم**  (بالأسبوع) | **النسبة**  **من إجماليدرجة التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | الاختبار الفصلي الأول ( جماعي ) | الأسبوع الخامس | 15% |
| **2** | المشاركة ( فردي ، جماعي ) | ممتدة | 10% |
| **3** | الاختبار الفصلي الثاني ( جماعي ) | الأسبوع العاشر | 15% |
| **4** | الامتحان النهائي ( جماعي ) | الأسبوع الرابع عشر | 60% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري،شفهي، عرض تقديمي،مشروع جماعي، ورقة عملالخ)

# هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

|  |
| --- |
| **وجود أعضاء هيئة التدريس لتقديم المشورة والنصح والإرشاد الأكاديمي للطالب المحتاج لذلك .**  **o ست ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطلاب.**  **o تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب -الموهوبين ، الضعفاء- الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية .** |

# و – مصادر التعلم والمرافق:

## 1. قائمة مصادر التعلم:

|  |  |
| --- | --- |
| **المرجع الرئيس للمقرر** | بُغية الإيضاح ، عبد المتعال الصعيدي .  - علم البيان ، د . عبد العظيم المطعنى . |
| **المراجع المساندة** | سرار البلاغة عبد القاهر الجرجاني  - فن التشبيه على الجندي  - التصوير البياني د. محمد أبو موسى  - أساليب البيان والصور القرآنية د . محمد شادي  - علم البيان د.عبد العزيز عتيق  - مباحث في طرق البيان د . رفعت السوداني  - القرآن والصور البيانية د . عبدالقادر حسين  - نظرات في البيان د . محمد عبدالرحمن الكردي  - البلاغة العربية في ثوبها الجديد (علم البيان) د. بكر شيخ أمين  - دراسات في علم البيان والتشبيه القرآني د . صباح عبيد دراز  - البيان في ضوء أساليب القران د.عبد الفتاح لاشين |
| **المصادر الإلكترونية** | **موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً.**  **o عجائب من العربية .**  **o فنون اللغة العربية .**  **مقهى اللغة العربية .**   |  |  | | --- | --- | | [**http://www.al-mostafa.com/index.htm**](http://www.al-mostafa.com/index.htm) | **مكتبة المصطفى** | | [**http://www.alwaraq.net/index**](http://www.alwaraq.net/index) | **موقع الوراق** | | [**http://www.almeshkat.net/books/index.php**](http://www.almeshkat.net/books/index.php) | **مكتبة مشكاة الإسلام** | | [**http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/**](http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/) | **الجمعية العلمية السعودية للغة العربية** | | [**http://www.alukah.net/**](http://www.alukah.net/) | **الألوكة** | | [**http://www.iwan.fajjal.com/**](http://www.iwan.fajjal.com/) | **الإيوان** | | [**http://www.alarabiyah.ws/**](http://www.alarabiyah.ws/) | **صوت العربية** | | [**http://www.alfaseeh.com/vb/index.php**](http://www.alfaseeh.com/vb/index.php) | **شبكة لفصيح** | |
| **أخرى** | أقراص مدمجة ( ( CD الموسوعة الشاملة. |

## 

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| **العناصر** | **متطلبات المقرر** |
| --- | --- |
| **المرافق**  (القاعاتالدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | 2) قاعات درس مناسبة .  3) مقاعد للطلاب .  4) أجهزة عرض (أوفر هيد بروجكتر) .  5) أجهزة تلفزيونية وأشرطة فديو تعليمية . |
| **التجهيزات التقنية**  (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن25 مقعدا وينبغي توفير ما لا يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مدمجة. |
| **تجهيزاتأخرى**(تبعاً لطبيعة التخصص) | برامج تدريب لغوية وبلاغية . |

# 

# ز. تقويم جودة المقرر:

| **مجالات التقويم** | **المقيمون** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير،أخرى(يتمتحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

# ح. اعتماد التوصيف

|  |  |
| --- | --- |
| **جهة الاعتماد** |  |
| **رقم الجلسة** |  |
| **تاريخ الجلسة** |  |